

# Московская регистрация для Netia

Иван Ситников

**П**роцесс перевода аудиовизуальных материалов, которыми располагают медиаконтакт, с видеокассет в файловую форму сопровождается не только необходимостью выбора самой системы архивирования, но и программно-аппаратного комплекса, позволяющего эффективно работать с архивом, в том числе автоматизировать многие процедуры с медиаконтентом.

В прошлом году с такой задачей столкнулся и один московский телеканал. Требовалось создать центральный архив аудиовизуальных активов телекомпании, который бы обеспечил быстрый и простой поиск контента, а также позволил организовать к нему общий доступ пользователей с разграничением прав. Заказчик к тому же выразил желание проанализировать бизнес-процессы, применяемые в компании, чтобы многие из них затем автоматизировать. Но и это не все – ставилась задача разработки модели метаданных для опи-

После анализа применяемых на канале технологических процессов был сформирован состав системы. Она состоит из ряда важных компонентов. Ядром является роботизированный электронный архив и сетевое хранилище типа SAN на базе Quantum StorNext MS с соответствующим программным обеспечением управления электронным архивом. К SAN подключены рабочие места для оцифровки фондовых материалов с кассет (оцифровка может производиться с кассет разных форматов). За общую автоматизацию рабочих процессов отвечает программная система Netia Workflow Engine (NWE), каталогизация аудиовизуальных материалов возложена на модуль Netia Warehouse (NWH), а пользовательский доступ к архиву обеспечивает модуль Netia CMS (NCMS).

Разумеется, в рамках техпроцесса должен производиться контроль качества. В данном случае применен комплекс транскодирования и автоматизированного файлового контроля качества на базе Rhozet WFS.

Перед инсталляцией группа специалистов Vidau Systems в сотрудничестве с представителями Netia проанализировала технологический процесс ка-

если они встраиваются в уже имеющийся технологический процесс, то нуждаются в тесной интеграции с его компонентами. Так было и в данном случае. Систему интегрировали с несколькими технологическими участками телекомпании, что далеко не всегда было просто. К примеру, для интеграции с комплексом собственного производства программ под управлением FinalCut Server пришлось создавать стыковочное ПО со стороны Netia, так как готовых программных модулей для этого не существует. Также была осуществлена интеграция с комплексом производства информационных программ под управлением Dalet, системой автоматизации поясного вещания на базе Harris, комплексом медиапланирования на базе ViPlanner. А для связи с Quantum SNMS был создан API интеграции для мониторинга фактического состояния файлов.

Еще одна задача, которую пришлось решать, состояла в разработке специфического рабочего процесса для обмена метаданными внутри сети SAN с использованием оптических шлюзов. Кроме того, поскольку, как уже упоминалось, система является штучной, заказчик потребовал доработать интерфейс в соответствии со своими специфическими требованиями, а также создать ряд программных модулей, ранее в системе отсутствовавших. Что и было сделано, равно как и оптимизация метаданных для эффективного применения их во всех упомянутых выше компонентах техпроцесса канала – как новых, так и существовавших ранее.

сания материалов и их каталогизации. Именно на основе этой модели метаданных и должна была осуществляться вся работа с контентом.

Все, что имелось в телекомпании до начала реализации проекта, это кассетный архив материалов длительного хранения, представляющих особую ценность для канала, и небольшой автоматизированный цифровой архив информационных материалов. Нетрудно догадаться, что архивы между собой связаны не были.

Естественно, постепенно объем контента достиг той критической массы, когда работа с ним вручную стала сказываться на эффективности работы канала, и было принято решение построить полностью автоматизированную систему. Выбор сделали в пользу системы управления медиаконтентом Netia, а к инсталляции привлекли специалистов компании Vidau Systems – одного из ведущих системных интеграторов России.

нала, разработала модель метаданных и провела установки и настройку электронной библиотеки. Далее был произведен монтаж серверного оборудования и инсталляция программного обеспечения, включая Quantum SNMS и Rhozet WFS.

Заключительная стадия состояла в установке и отладке системы Netia, настройке рабочих процессов и внедрении в Netia модели метаданных, а финалом стали пусконаладочные работы, после чего комплекс был передан в эксплуатацию телеканалу.

Не секрет, что комплексы подобного характера несут индивидуальный характер, и

В результате реализации проекта заказчик получил современный автоматизированный комплекс архивирования и использования медиаматериалов, компания Vidau Systems снова продемонстрировала высокий уровень системного интегратора, а система Netia доказала свою эффективность. 

